

導入期の
指導法

添田みつえピアノ公開講座

1冊で全調が弾ける
ピアノ指導法

～音名、階名、シャープ、フラットを覚え、両手で即実践する～

各調の主和音がなかなか理解できない、「1の指はドの指」という習慣がついてしまいなかなか他の調が弾けない、というのが指導者の方の共通の悩みです。この教本では本当に初期の段階から『白い7つの鍵盤』と、『黒い5つの鍵盤』の合わせて12の音を平等に、それぞれの調を感じて弾いていきます。導入期からたくさんの調と仲良しになって、音楽をより深く感じられる子どもが育つ指導法をお話いたします。

内容 「おんぷの絵本」の効果的な使い方と導入期の指導法

テキスト 導入期のピアノ教本 1冊で全調が弾ける おんぷの絵本
添田みつえ 著・吉田羊奈子 絵【カワイ出版刊】

好評発売中の「あつという間に全調が弾ける本」シリーズの画期的な導入本。予備練習として「16の導入練習課題」、「#とbの7つの導入練習課題」、そして、この教本の目的である「同じ音から始まる14の長調と短調の練習と応用」へと進みます。無理のない手のポジションを覚えることで、誰でもスムーズに全調が弾け、かつ理解することができます。



●講師：添田みつえ（そえだ みつえ）

国立音楽大学卒業。一般社団法人全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）評議員。同協会コンペティション審査員（全国決勝大会含む）。指導者賞を連続30回以上受賞。多くの生徒を全国大会入賞へと導く。国立音楽大学にてピアノ科学生にピアノ指導法の講座を行うなど、全国各地で独自の指導法セミナーや特別レッスンをいい好評を得る。ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 全国大会及びアジア大会審査員、日本バッハコンクール全国大会審査員。現在、世田谷区において経堂メロディーステーション代表を務める。「わが子のように」を指導のモットーとし、特に導入期の指導には抜群の実績を誇る。



日 時: 2025年3月10日(月) 10:30～12:30

会 場: スター楽器池上本社1F 大田区池上 3-41-12

受講料:〔前売〕一般… 4,000円

(各税込)

会員… PTNA 3,500円 / SPTC 3,000円

※当日 / 各 500円増し

※受講者限定特典: 復習用として当日の録画をご希望の方に一定期間配信いたします

後援: 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）

●お申込み・お問い合わせ先

スター楽器 SPTC 事務局(池上本社内)

TEL: 03-3755-2131 / FAX: 03-3755-2129 E-Mail: sptc@stargakki.com



キリトリ

1冊で全調が弾ける
ピアノ指導法2025. 3. 10
参加申込書

お名前				申込日	月	日
ご住所	〒					
TEL			携帯電話			
E-mail						
種別	☐ 一般 ☐ PTNA〔無所属・()支部〕会員 ☐ SPTC 会員					